***Årshjul***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tema/Mnd** | **August** | **September** | **Oktober** | **November** | **Desember** | **Januar** | **Februar** | **Mars** | **April** | **Mai** | **Juni** |
|  | Bli kjent | HMS | Stilhistorie | Refleksjon, vurdering, | Kultur og tradisjoner  -gamle tradisjoner  -nye kulturer | Økonomi | Markedsføring | Moter og trender | Eksponering  -digitale plattformer  -presentasjoner  -visualisere | Bærekraft  -miljø  -er yrket bærekraftig |  |
|  | Gruppearbeid | Kommunikasjon  -kundebehandling  -hvordan behandle kunder i de forskjellige yrkene | Ideutvikling | Farge | Folkehelse og livsmestring  -toleranse  -respekt |  | Salg |  |  |  |  |
|  | Samarbeid | Verktøyføring, og verktøybehandling | Form, komposisjon, virkemidler | Visuelle virkemidler | World skills  -ideprosess | Skolemesterskap  -mengdetrening | Fylkesmesterskap  -mengdetrening |  |  |  |  |
|  | Yrkesidentitet  -plikter og rettigheter  -egenskaper | Materialkunnskap |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Fingerferdighet  -oregami  Og kunne følge oppskrift |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |